

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Речь, письменность, словесность» на уровне начального общего образования составлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования на основе Федеральной образовательной программы начального общего образования с учетом «Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Данная рабочая программа составлена с учетом Рабочей программы воспитания гимназии, в частности воспитательный потенциал реализуется согласно модулю Рабочей программы воспитания «Школьный урок», а также через ориентацию учебного материала курса на решение задач гражданского и патриотического воспитания, духовно-нравственного и эстетического развития, трудового и экологического воспитания, что обеспечивает целостность образовательной среды, самореализацию и практическую подготовку учеников, учет социальных потребностей их семей.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы объясняется направленностью на решение проблем у детей младшего школьного возраста при обучении чтению и письму. Уверенное владение навыком чтения и письма является одним из основных условий успешности детей в учении. Хроническая неуспешность отрицательно сказывается на здоровье ребенка: возрастает тревожность, формируются разного рода фобии и неврозы. Трудности при обучении чтению и письму частично могут быть связаны с преобладанием в школе аудиального способа преподнесения информации. Известно, каждый человек имеет свой стиль восприятия, кодирования и хранения информации – так называемую репрезентативную систему. Согласно этому, все люди делятся по способу восприятия информации на аудиалов (слуховое восприятие), визуалов (зрительное восприятие), кинестетиков (чувственное, двигательное восприятие) и два промежуточных типа: аудиально-визуальный и визуально-кинестетический. Учителями-практиками выявлена необходимость излагать материал в трех модальностях, чтобы научить детей транслировать кинестетическую память в аудиальную и визуальную. Кроме того, особенностью русского языка является расхождение между звучанием слова и его написанием, что делает невозможным правильное написание слова только на основе слухового восприятия. В русском языке много словарных слов, написание которых не подчиняется никаким правилам, поэтому их написание нужно просто зрительно запомнить. Способность к визуализации и способность создавать внутренние образы является источником продуктивного мышления, а иногда и основой творческих процессов.

В основу данного курса вошли материалы по исследованию и внедрению в практику обучения специальных стратегий и методик, взятых из опыта работы учителей нашей гимназии, а так же из опыта работы педагога-психолога, автора книг «Речь, словесность, письменность» и «Понимать детей – дело интересное» - Гобовой Е.С. Программа данного курса направлена на развитие у детей способности переводить информацию из одной модальности в другую. Особое внимание направлено на развитие визуального восприятия, так как качество чтения и грамотность во многом зависят от способности ребенка к визуализации.

Обучение детей стратегиям «грамотного письма» и «осмысленного чтения» поможет детям сформировать читательскую грамотность, повысить грамотность письма, скорость чтения и переработки информации, что в конечном итоге положительно скажется на эмоциональном состоянии ребенка.

Цель данного курса - развитие и коррекция общеучебных навыков - чтения и письма, обучающихся начальной, способствуя формированию УУД: коммуникативных (обеспечивают социальную компетентность), познавательных (сформируют общеучебные, логические умения, связанные с решением проблемы), личностных (определяют мотивационную ориентацию), регулятивных (обеспечивают организацию собственной деятельности).

Задачи курса:

Обеспечить системный подход к личностному развитию и формированию УУД в рамках данной программы;

Развивать общеучебные навыки чтения и письма, с помощью технологий мультисенсорного предоставления информации;

Развивать умение обучающихся транслировать информацию из одной модальности в другую;

Отслеживать уровни формирования УУД по результатам мониторинга, с учётом возрастных и психологических особенностей обучающихся;

Обучать детей элементарным приёмам релаксации;

Воспитывать готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;

Центральным направлением реализации данной программы в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта начального общего образования является общеинтеллектуальное развитие личности. Преобладающим видом внеурочной деятельности в рамках реализации программы является проблемно-ценностное общение.

Программа направлена на работу с разными группами обучающихся, в том числе с детьми с ограниченными возможностями здоровья, так как позволяет выстроить каждому участнику внеурочной деятельности индивидуальную траекторию развития, основанную на разнообразных видах активной деятельности.

Ориентированность на построение индивидуальной образовательной траектории ученика, программа не закреплена за конкретным УМК. При этом программа оснащена рекомендательным сопровождением некоторых видов деятельности.

Преемственность программы курса обеспечивается тематикой занятий, позволяющей реализовывать междисциплинарные связи, интегрировать в содержание курса знания, приобретаемые на таких предметах, как литературное чтение и русский язык. Кроме того, программа курса направлена на реализацию принципов образования в интересах устойчивого развития, что определяет «сквозной» характер работы по изучению «зеленых аксиом» в рамках модели внеурочной деятельности гимназии в целом.

Взаимосвязь данной программы с Программой развития гимназии обеспечивается единством основных методологических принципов: вариативности в структуре и содержании основного и дополнительного образования; непрерывности образования; здоровьесбережения; учебного сотрудничества.

Принцип вариативности обеспечивает возможность для ученика и его родителей выбора дополнительной образовательной программы с учетом потребностей конкретного ученика. Для педагога вариативность заключается в свободе выбора содержания учебного материала, самостоятельного подбора литературных произведений.

Непрерывность образования понимается как продолжение в данной программе целей и задач, реализуемых основным образованием, благодаря чему происходит непрерывное общее развитие каждого ребёнка.

Принцип здоровьесбережения основан на понимании индивидуальных возможностей и способностей ребёнка к восприятию и переработке информации.

Принцип учебного сотрудничества реализуется за счёт внедрения разнообразных форм организации занятий, применения групповых и коллективных заданий, выполнения проектов.

Отличительными особенностями программы является деятельностный подход к воспитанию и развитию ребенка средствами игры в непринуждённой обстановке, создающей положительный эмоциональный фон (это различные, необычные, весёлые упражнения со словами и текстами) – всё это обеспечивает формирование целого ряда перцептивных и мыслительных операций и способностей.

Ценностные ориентиры:

Важной педагогической задачей является формирование психологических условий развития обучающегося, кооперация сотрудничества, готовность к сотрудничеству, оказание помощи тем, кто в ней нуждается. Овладение полной системой ориентиров, позволяет ими пользоваться не только при решении задач, но и в других областях деятельности, что

способствует безошибочному выполнению умственных действий в разнообразных жизненных ситуациях. Построение полной системы ориентиров не только сведёт к минимуму количество ошибок, но и обеспечит возможность самостоятельного контроля учеником правильности выполнения умственного действия на каждом этапе его формирования.

Программа прививает: уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников; «первые шаги» к самообразованию и самовоспитанию; умение учиться и способность к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

Формы и режим занятий: основная форма работы – групповая. Приоритетными формами проведения занятий являются игры, конкурсы, беседы, чтение и анализ художественных произведений. Дети учатся коллективной работе, работе в группе, паре, учатся общаться, работают над характерами персонажа, мотивами их действий. Дети учатся выразительному чтению текста, осмысленной работе над текстом, создают характер персонажа таким, каким они его видят. Дети привносят элементы своих идей.

Формы деятельности занятий включают в себя организационную, теоретическую и практическую части, в основном преобладает практическое направление. Организационный этап предполагает подготовку к работе, теоретическая часть очень компактная, отражает необходимую информацию по теме.

Данная программа направлена на достижение личностных и метапредметных результатов, развитие коммуникативных, регулятивных и познавательных, универсальных учебных действий.

Рабочая программа «Речь, письменность, словесность» («Развитие навыков чтения и письма у детей младшего школьного возраста с помощью технологий мультисенсорного представления информации») реализуется через план внеурочной деятельности гимназии, является сквозной, так как рассчитана на 4 года обучения с 1 по 4 класс и составлена на 135 часов. 1 класс – 33 часа в год, 2-4 класс – 34 часа в год (1 занятие в неделю).

I. Содержание курса

Программа включает три модуля. Содержание модулей программы определяют основные виды деятельности участников курса внеурочной деятельности «Речь, письменность, словесность». Степень же конкретного участия каждого определяется и фиксируется индивидуально с помощью «журнала участника группы». Знаком* в содержании программы отмечены разделы и элементы, предполагающие индивидуальную направленность. Таким образом, программа позволяет выстроить каждому участнику занятий индивидуальную траекторию развития, основанную на разнообразных видах активной деятельности.

Модуль 1. Стратегия осмысленного чтения (1 класс – 33 ч)

Раздел 1. «Учим и запоминаем буквы»* (5 часов)

Формы проведения занятий: беседа, обсуждение, практикум, игровые упражнения: в паре, в группе, индивидуально.

Виды деятельности: Игровые упражнения на запоминание букв. Учимся узнавать звук, обозначаемый буквой, среди множества других звуков. Учимся отличать одну букву от другой, узнавать их в многообразии графического изображения и читать. Игра «Море волнуется раз...», при которой на слове «замри» показывают движением тела указанную букву. Лепка букв из пластилина. Вырезание букв из теста и запекание их дома. Лепка и раскрашивание букв из глины. Игровые упражнения на запоминание букв. Составление слогов из букв, чтение слогов. Игра «Волшебный мешочек». На ощупь, ориентируясь только на тактильные ощущения и свои представления о графическом образе букв, определять те из них, которые лежат в мешочке. Провести игры-упражнения «Играем в прятки с Буквами», «Буквы нарядились», «Весёлые цепочки».

Раздел 2. «Учимся читать слоги разной степени трудности»* (8 часов)

Формы проведения занятий: беседа, обсуждение, практикум, игровые упражнения: в паре, в группе, индивидуально.

Виды деятельности: Чтение слогов, типа СА, РУ, ТИ. Закреплять связи между видом слога и его произнесением. Читать слияния по подражанию (ребёнок видит, как читает другой, и подражает ему), Упражнения на овладение механизмом прочтения слогов любой сложности. Игровые упражнения на овладение механизмом прочтения слогов любой сложности. Чтение «с подсказкой». Чтение с подсказкой: наглядные схемы (подстрочные дуги и точки). Упражнение игра «Катание с горки» (проводя пальцем по дугам, ребёнок читает слоги: «поднимаясь на горку», — медленно, выделяя голосом гласные; «спускаясь с горки» — быстро). Игровые упражнения на отработку артикуляционного аппарата. Произноси отчетливо. Медленно-быстро. Чтение слоговых таблиц. Чтение слоговых таблиц (для автоматизации прочтения слогов разной трудности). Знакомство с таблицей через подражание учителю. Чтение по дугам. Чтение с проговариванием звуков. Чтение столбиков слов в разном темпе и направлении (как в горизонтальном, так и в вертикальном направлениях, по строчкам и по столбикам). Читаем слоги шепотом и громко (возвращаемся к прочтению). Чтение скороговорок и чистоговорок целыми словами (по образцу учителя). Чтение слоговых цепочек разной структуры. Произноси четко, плавно, мелодично. Чудесные превращения слогов. Чтение слоговых цепочек разной структуры - готовимся детей к прочтению слов разной степени трудности. Составление слов. Общая часть в словах. Настольные игры «в слова» в парах. Работа со слоговыми таблицами и слоговыми цепочками. Игра «Чудные рифмы», «Буквы нарядились».

Раздел 3. «Читаем и понимаем смысл прочитанного слова» *(10 часов)

Формы проведения занятий: беседа, обсуждение, практикум, настольные и ролевые игры, игровые упражнения: в паре, в группе, индивидуально.

Виды деятельности:

Читаем целыми словами. Что общего в словах и чем они различаются. Группы слов. Лишнее слово. Непонятные слова. «Зашумлённые» слова. Общая часть в словах. Выполни самостоятельно: «Послушай, найди, прочитай, запиши». Симультантное (мгновенное) чтение. Чтение строчек наоборот по буквам. Работа со столбиками слов, имеющих одинаковое начало или конец (читать несколько раз: медленно, постепенно убыстряя темп, громко, тихо и т.д.). Находить и объяснять значение непонятных слов в каждом столбике. Находить общую часть в словах. Из столбиков слов выбирать подходящее слово по смыслу (к данному слову). Чтение подписей к предметным картинкам. Настольно-печатные игры. Игра «Какой подписи не хватает?». Составлять слова из букв и слогов. Печатать их в тетради. Настольно-печатные игры. Составление словосочетаний с данными словами. Чтение слов с пропущенной буквой. Ударение.(6 часов). Чтение подписей к предметным картинкам. Настольно-печатные игры Чтение слов нормально и наоборот; чтение второй половины слова; чтение пунктирно написанных слов; наложенных друг на друга слов. Отделение слов от псевдослов. Сказка про ударение. Ставить в словах ударение. Находить слова из цепочки (видеть их) и записывать их печатными буквами в тетрадь. Игры - упражнения Буквы закружились», «Буквенные примеры» и «Узнай слово!» (в слоговой цепочке).

Раздел 4. «Читаем и учимся понимать смысл прочитанного предложения и текста»* (9 часов)

Формы проведения занятий: беседа, обсуждение, практикум, настольные и ролевые игры, игровые упражнения: в паре, в группе, индивидуально.

Виды деятельности: Чтение словосочетаний. Составление предложений. Поиск смысловых несуразностей. Текст. Чтение текста через слово. Чтение перевёрнутого текста. Главная мысль. Выборочное чтение текста. Поиск в тексте заданных слов. Учимся читать выразительно. Удивленно. Осторожно. Радостно. Двукратное произнесение каждого слова при чтении текста. Чтение строчек с прикрытой верхней (нижней) половиной. Осмысливание содержания текста. Знаки препинания в конце предложений. Чтение слоговых таблиц, игровые упражнения со словами со сложной слоговой структурой

Модуль 2. Стратегия грамотного письма (2 класс – 34 ч)

Раздел 1. Упражнения, помогающие детям делать первый шаг в стратегии грамотного письма* (12 часов)

Формы проведения занятий: упражнение «Нарисуй двумя руками», беседа, обсуждение, практикум, игровые упражнения: в паре, в группе, индивидуально.

Виды деятельности: Вводный урок. Тест – диагностика детей по типам восприятия, переработки и хранения информации. Упражнение «Предложение на две части». Упражнение «Заколдованные слова». Работа со словами, имеющими сложную слоговую структуру. Письмо по памяти (активизация аудиальной модальности). Упражнение «Говорим в унисон». Игра «Считаем буквы у доски». Поочередное чтение и письмо слов в прямом и обратном порядке. Учить работать у доски письменно. Игра «Кинолента»..

Раздел 2. Упражнения, помогающие детям делать второй шаг в стратегии грамотного письма* (9 часов)

Формы проведения занятий: упражнение «Нарисуй двумя руками», беседа, обсуждение, практикум, игровые упражнения: в паре, в группе, индивидуально.

Виды деятельности: Складывание слов из половинок. Словарные слова на карточках. Классификация слов на группы. Анаграммы. Заколдованные слова. Работа со словами, имеющими сложную слоговую структуру. Игра «Кто, в чём был вчера?» Поиск в тексте заданных слов и их визуализация. Выбор карточек со словами, совпадающими с эталоном. Составление предложений из отдельных слов. Упражнение «Словесные лабиринты».

Раздел 3. Упражнения, помогающие детям делать третий шаг в стратегии грамотного письма (13 часов)

Формы проведения занятий: упражнение «Нарисуй двумя руками», беседа, обсуждение, практикум, игровые упражнения: в паре, в группе, индивидуально.

Виды деятельности: Работа со словами, имеющими одинаковую концовку Координация аудиальных и кинестетических усилий. Упражнение «Пишу сочинение с закрытыми глазами». Работа с деформированным текстом. Упражнение «Какого цвета ошибки?» Сочинение «О чём я думаю в момент, когда нахожу свои ошибки?» Мини – сочинение, «Какие слова мне сложнее всего написать грамотно?» Сочинение «Как я заметил, что стал делать меньше ошибок?». Анализ работ, сравнение ошибок по количеству (сколько нашёл сам, сосед, учитель). Занесение результатов в индивидуальную таблицу. Письмо по памяти. Анализ ошибок. Работа над ошибками. Письмо предложений под диктовку. Диктант. Самопроверка. Взаимопроверка. Обобщение по всему курсу. Анализ ошибок. Приёмы самоанализа, самопроверки, взаимопроверки. Анализ работ, сравнение ошибок по количеству (сколько нашёл сам, сосед, учитель). Занесение результатов в индивидуальную таблицу. Выявить результаты обучения.

Примечание: упражнение «Нарисуй двумя руками» проводится в начале каждого урока – это пятиминутное рисование одновременно двумя руками. Оно позволяет улучшить у детей память, внимание, пространственные представления, мелкую моторику, снижает утомляемость, повышает способность к произвольному контролю; развивает межполушарное взаимодействие, которое является основой развития интеллекта; происходит тренировка периферического поля зрения, необходимого для быстрого чтения; упражнения способствуют укреплению зрения.

Модуль 3. Речь, словесность письменность (интегрированный курс) 3-4 класс (34 часа-3 класс, 34 часа-4 класс)

3 класс – 34 ч

Раздел 1. Формирование способностей перевода слуховой информации в зрительную* (10 ч)

Формы проведения занятий: беседа, обсуждение, практикум, игровые упражнения: в паре, в группе, индивидуально.

Виды деятельности: Знакомство с учениками; Игра «Кто я?» Мы пишем сочинения, «Как я запоминаю?»; Выразительная речь – это искусство. Сочинения о книгах. Маленькие хитрости: отгадки. Логика учит рассуждать и доказывать. Мы иллюстрируем сказку, рассказ, стихотворение. Необычная контрольная. Игра «Угадай». Проследить динамику развития способностей перевода слуховой информации в зрительную (в игровой форме).

Раздел 2. Формирование способностей перевода зрительной информации в слуховую*.

(10 ч)

Формы проведения занятий: беседа, обсуждение, практикум, игровые упражнения: в паре, в группе, индивидуально.

Виды деятельности: Изобретаем свой способ письма. Игра «Буквы». Рисование букв, придумывание свой способ рассказывания о них.

Изобретаем знаки препинания и правила для них.; Конкурс на самые смешные рисунки.

Составим словарь рифм. Мои стихи. Поиски единственного слова. Письмо в тетрадь услышанного. Я придумаю мультфильм или комикс. Разгадывание специально подобранных загадок. Сочини сказку! Игра «Бригантина»; расширение словарного запаса; скорость словообразований, выполненных в слуховой модальности. Конкурс собственных загадок. Развитие восприятия на слух; формировать зрительный контроль за письмом. Поведение теста в загадках; конкурс загадок. Сочиняю только для себя. Речевой этикет. Чтение «расколдованных и заколдованных» стихов (знакомство с проведением игры). Необычная контрольная. Игра «Расколдуй - заколдуй!» Работа по индивидуальным карточкам.

Раздел 3. Формирование способности перевода зрительной информации в кинестетическую* (9ч)

Формы проведения занятий: беседа, обсуждение, практикум, игровые упражнения: в паре, в группе, индивидуально.

Виды деятельности: Мои мечты - Формирование внутреннего плана ребёнка, развитие кинестетической системы восприятия информации; учиться выстраивать фигуры из риса, фасоли, бобов, с закрытыми глазами. Слово и образ, или – вспомним о словарях! Исследование значения слова. Исследование слов, которые нередко смешивают. Игры на наблюдательность и сообразительность. Шарады, ребусы, и подобные зашифрованные слова. Строим план квартиры. Исследовательские задания. Материалы для викторин и олимпиад. Игра « в гости» - работа в микро – группах (по 4 человека). Составление загадок и загадочных маршрутов. Необычная контрольная. Конструирование на бумаге. Работа в командах: закрепление пройденного материала;

Раздел 4. Формирование способностей перевода слуховой информации в кинестетическую и обратно* (5 ч)

Формы проведения занятий: беседа, обсуждение, практикум, игровые упражнения: в паре, в группе, индивидуально.

Виды деятельности: Урок – эстафета «Что бы это могло быть?» Изобретаем правила орфографии (приём кодирования информации). Упражнения на развитие памяти и внимания; Сочинение. Мозаика из сочинений. Упражнение в написании сочинений, разрезание листа с сочинением на 10 частей и складывание этих работ друг другом. Игра «Крокодил». Мини – сочинение. Обобщение по курсу. Контрольное сочинение. (Темы подготовлены заранее для каждого ученика) – работа по карточкам; тема: описание соседа по воспоминаниям.

Раздел 5. Работа с крупной литературной формой (4 класс – 34 ч)

Формы проведения занятий: беседа, письменные, самостоятельные, творческие работы, обсуждение, практикум, игровые упражнения: в паре, в группе, индивидуально, проекты, викторины

Виды деятельности: Кто на что способен? Творческая визуализация. Рисование по прочитанному. Главные герои. Поиск информации. Внешнее описание героев. Чтение по ролям. Слуховое иллюстрирование. Деловой разговор. Игра «Рассказчик». Рисование отдельных фрагментов произведения. Сочинение. Рефлексия опыта. Формирование представления собственного результата труда. Сочинение на заданную тему. Чтение и анализ сочинений. Необычная контрольная. Работа над текстом по вопросам. Составление собственных вопросов по прочитанному. Кто на что способен. Анализ ответов и заданных вопросов. Тренировка зрительной памяти. Чтение в эстафетной манере. Игровое упражнение «Путешественники» (развитие кинестетической модальности). Игра «Рассказчик». Самопроверка. Взаимопроверка. Работа над эмоциональным состоянием героев, зарисовка их состояний. Чтение «По цепочке».

Обучать составлять самостоятельно рассказы на другие темы, используя готовые речевые образцы, путём подстановки. Игровые упражнения «Проводник», «Разведчик». Упражнения на развитие кинестетической модальности.

Мимика. Жесты. Учимся задавать вопросы и отвечать на них. Составление вопросов по прочитанному. Рисование образов героев. Загадки и отгадки. Конкурсы. Составление загадок и их запись. Анализ результатов. Слушаем и повторяем. Игра «Что я только что сказала?». Игра «Повтори, что я только что сказала?». Конкурс на вспоминание словечек, описывающих героев. Сочинение. Чтение и анализ сочинений. Игра «Кто самый глазастый и внимательный?» Игра «Кто самый глазастый и внимательный?» Запись прочитанного под диктовку учителя. Взаимопроверка. Чтение и заучивание слов из Лабиринтов. Письмо – это искусство. Работа над письмами – письмо к себе. Чтение и обсуждение писем. Игра «Рассказчик» Развитие памяти и внимания, расширение объёма аудиальной памяти, словарного запаса. Чтение текста детьми. Иллюстрация слов при помощи зрительных образов и телесных ощущений.

Что придумали герои? Сравнение придуманных детьми стратегий дальнейших действий с тем, что придумали герои прочитанного. Чтение текста учителем. Создание проблемной ситуации и её разрешение. Мозговой штурм. Конкурс рисунков Развитие навыка чтения, тренировка внимания. Чтение по ролям. Рисование образов по прочитанному. Конкурс рисунков. Кто самый глазастый? Диктант

Формирование у детей эффективной стратегии грамотного письма. Самостоятельное чтение детьми. Диктант по прочитанному. Викторина. Формирование навыков работы в группе, налаживание конструктивных взаимоотношений. Викторина по вопросам.

Упражнение на развитие аудиальной памяти, расширение её объёма; навыка чтения. Выборочное чтение детьми. Методы визуализации детьми. Рисование по прочитанному. Игра «Кто будет чтецом?». Эстафета

Развитие способности перевода аудиальной информации в зрительную.

Комбинированное чтение. Составление описания отдельных героев.

Игра «Что было дальше?». Формирование навыка осмысления прочитанного материала. Чтение текста. Составление рассказов с героями текста.

Сочинение. Формирование навыка письменного изложения собственных мыслей, идей, предложений. Написание сочинения на заданную тему.

Чтение и анализ сочинений. Творческая работа. Защита проекта.

II. Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты освоения программы «Речь письменность, словесность» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате освоения программы «Речь, письменность, словесность» у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

(информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты освоения программы «Речь, письменность, словесность» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов;
- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 класс

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 класс

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать мини-сочинения на заданную тему;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

4 класс

К концу обучения в **четвертом классе** обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание, соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты для конкретной ситуации письменного общения;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения, писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- писать сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

III. Тематическое планирование

Модуль 1. Стратегия осмысленного чтения. 1 класс (33 часа)

№ раздела	Раздел. Тема. Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы, в том числе по функциональной грамотности
1.	«Учим и запоминаем буквы» (6 часов)	Игровые упражнения на запоминание букв. Учимся отличать одну букву от другой, узнавать их в многообразии графического изображения и читать. Буквы из пластилина, глины, теста.	Лепят буквы из пластилина. Вырезают буквы из теста и запекают их дома. Дидактические игры на запоминание букв. Лепят и раскрашивают буквы из глины (пластилина). Дидактические игры на запоминание букв.	Российская электронная школа http://resh.edu.ru/ Образовательная онлайн-платформа Учи.ру https://uchi.ru/ Цифровая образовательная платформа Яндекс. Учебник https://education.yandex.ru/home/
2.	«Учимся читать слоги разной степени трудности»* (6 часов)	Составление слогов из букв, чтение слогов. Чтение слогов, типа СА, РУ, ТИ Игровые упражнения на овладение механизмом прочтения слогов любой сложности. Чтение «с подсказкой». Игровые упражнения на отработку артикуляционного аппарата. Произноси отчетливо, медленно-быстро. Чтение слоговых таблиц, скороговорок и чистоговорок целыми словами.	Читают слияния по подражанию. Читают слоги типа СА, РУ, ТИ Читают слоги разной сложности; Читают схемы «с подсказкой»: (подстрочные дуги и точки). Читают слоговые таблицы (для автоматизации прочтения слогов разной трудности) отрабатывают подвижность артикуляционного аппарата. Знакомятся с таблицей через подражание учителю. Читают по дугам, с проговариванием звуков	Российская электронная школа http://resh.edu.ru/ Образовательная онлайн-платформа Учи.ру https://uchi.ru/ Цифровая образовательная

		Чтение слоговых цепочек разной структуры. Произноси четко. Плавно, мелодично. Чудесные превращения слогов.	Читают слоговые цепочки разной структуры. Игра «Чудные рифмы», «Буквы нарядились».	платформа Яндекс. Учебник https://education.yandex.ru/home/
3.	«Читаем и понимаем смысл прочитанного слова» *(10 часов)	Читаем целыми словами. «Зашумлённые» слова. Что общего в словах и чем они различаются. Группы слов. Лишнее слово. Непонятные слова. Читаем целыми словами. Общая часть в словах. Выполни самостоятельно: «Послушай, найди, прочитай, запиши». Словесные лабиринты. Произноси отчетливо. Громко-тихо. Слова-перевертыши. Составлять слова из букв и слогов. Печатать их в тетради. Настольно-печатные игры. Составление словосочетаний с данными словами. Чтение слов с пропущенной буквой, Произноси слова правильно. Ударение.	Читают столбики слов, группы слов, «Зашумлённые» слова - задания на мгновенное восприятие зрительных образов; Читают столбики слов, запоминают слова и воспроизводят устно и письменно их последовательность. Игра «Какой подписи не хватает?». Читают слова нормально и наоборот; выполняют чтение второй половины слова; чтение пунктирно написанных слов; наложенных друг на друга слов, отделяют слова от псевдослов. Составляют слова из букв и слогов. Печатают их в тетради. Настольно-печатные игры. Составляют словосочетания с данными словами. Читают слова с пропущенной буквой. Слушают «Сказку про ударение. Находят слова из цепочки и записывают их печатными буквами в тетрадь.	Российская электронная школа http://resh.edu.ru/ Образовательная онлайн-платформа Учи.ру https://uchi.ru/ Цифровая образовательная платформа Яндекс. Учебник https://education.yandex.ru/home/ Образовательная платформа «ЯКласс» https://www.yaklass.ru/
4.	«Читаем и воспринимаем прочитанные слова как часть смыслового целого:	Чтение словосочетаний. Составление предложений. Знаки препинания. Поиск смысловых несуразностей. Составление предложений из отдельных слов.	Составляют предложения, читают слова и словосочетания Читают словосочетания. Составляют предложения. Читают тексты и слоговые таблицы. Читают слоговые таблицы, выполняют	Российская электронная школа http://resh.edu.ru/ Образовательная онлайн-платформа

словосочетания, предложения, текста»	<p>Главная мысль. Выборочное чтение текста.</p> <p>Поиск в тексте заданных слов.</p> <p>Составление предложений из слов и словосочетаний. Текст. Чтение текста через слово. Чтение перевёрнутого текста.</p> <p>Учимся читать выразительно. Удивленно. Осторожно. Радостно. Двукратное произнесение каждого слова при чтении текста.</p> <p>Учимся читать выразительно. Проверка темпа чтения. Обобщающий урок.</p>	<p>упражнения со словами со сложной слоговой структурой.</p> <p>Читают и осмысливают содержание текста. Работают над трудными словами. Читают слоговые таблицы, выполняют игровые упражнения со словами со сложной слоговой структурой.</p> <p>Читают на время текст Г. Снегирёва «Хитрый бурундук»</p>	<p>Учи.ру https://uchi.ru/</p> <p>Цифровая образовательная платформа Яндекс. Учебник https://education.yandex.ru/home/</p> <p>Образовательная платформа «ЯКласс» https://www.yaklass.ru/</p>
--------------------------------------	---	---	---

Модуль 2. Стратегия грамотного письма. 2 класс (34 часа)

№ раздела	Раздел. Тема. Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы, в том числе по функциональной грамотности
1.	Упражнения, помогающие детям делать первый шаг в стратегии грамотного письма* (12 часов)	<p>Развитие аудиальной модальности. Упражнение «Предложение на две части».</p> <p>Развитие аудиальной модальности. Упражнение «Заколдованные слова».</p> <p>Упражнения на визуализацию словарных слов.</p> <p>Письмо по памяти (активизация аудиальной модальности). Упражнение «Говорим в унисон».</p>	<p>Работают с предложениями разной длины, которые можно разделить на две части: слушают, повторяют, записывают; делят полученную информацию на две части, запоминают и воспроизводят её.</p> <p>Пишут словарные слова и слова со сложной слоговой структурой</p> <p>Знакомятся с игрой «Говорим в унисон».</p> <p>Заучивают слова с разной интонацией,</p>	<p>Российская электронная школа http://resh.edu.ru/</p> <p>Образовательная онлайн-платформа Учи.ру https://uchi.ru/</p> <p>Цифровая</p>

		<p>Приемы перевода информации из одной модальности в другую. Игра «Считаем буквы у доски».</p> <p>Поочередное чтение и письмо слов в прямом и обратном порядке.</p> <p>Приемы перевода информации из одной модальности в другую. Игра «Кинолента».</p>	<p>пишут словарные слова и слова со сложной слоговой структурой.</p> <p>Знакомятся с игрой «Считаем буквы у доски».</p> <p>Работают у доски письменно.</p> <p>Знакомятся с Игрой «Кинолента»; учиться играть по правилам.</p>	<p>образовательная платформа Яндекс.</p> <p>Учебник</p> <p>https://education.yandex.ru/home/</p> <p>Образовательная платформа «ЯКласс»</p> <p>https://www.yaklass.ru/</p>
2.	<p>Упражнения, помогающие детям делать второй шаг в стратегии грамотного письма* (9 часов)</p>	<p>Словарные слова на карточках.</p> <p>Классификация слов на группы.</p> <p>Анаграммы. Заколдованные слова (активизация зрительной модальности). Работа со словами, имеющими сложную слоговую структуру.</p> <p>Развитие навыков визуализации. Игра « Кто, в чём был вчера?»</p> <p>Поиск в тексте заданных слов и их визуализация.</p> <p>Выбор карточек со словами, совпадающими с эталоном.</p> <p>Составление предложений из отдельных слов. Упражнение «Словесные лабиринты».</p>	<p>Складывание слов из половинок.</p> <p>Развивать слуховую и зрительную память;</p> <p>Знакомятся с понятием «Анаграмма», учиться держать в памяти большое количество слов. Пишут словарные слова и слова со сложной слоговой структурой</p> <p>Классифицируют слова на группы.</p> <p>Работают со словами, имеющими сложную слоговую структуру;</p> <p>Ищут в тексте заданные слова</p> <p>Упражняются в выборе карточек со словами, совпадающими с эталоном.</p> <p>Составляют предложения из отдельных слов. Выполняют упражнение «Словесные лабиринты».</p>	<p>Российская электронная школа</p> <p>http://resh.edu.ru/</p> <p>Образовательная онлайн-платформа Учи.ру</p> <p>https://uchi.ru/</p> <p>Цифровая образовательная платформа Яндекс.</p> <p>Учебник</p> <p>https://education.yandex.ru/home/</p> <p>Образовательная платформа «ЯКласс»</p> <p>https://www.yaklass.ru/</p>
3.	<p>Упражнения, помогающие детям делать третий шаг в стратегии грамотного письма (13 часов)</p>	<p>Упражнения на изменение скорости письма.</p> <p>Работа со словами, имеющими одинаковую концовку.</p> <p>Координация аудиальных и кинестетических усилий. Упражнение «Пишу сочинение с закрытыми</p>	<p>Пишут в разном темпе; самостоятельно выбирают и корректируют скорость письма;</p> <p>Записывают свои мысли в тетради красиво, безошибочно; Дают оценку, своей работе и работе товарищей; работают в группе, коллективе. Заносят</p>	<p>Российская электронная школа</p> <p>http://resh.edu.ru/</p> <p>Образовательная онлайн-платформа Учи.ру</p>

		<p>глазами».</p> <p>Анализ ошибок. Работа над ошибками.</p> <p>Работа с деформированным текстом.</p> <p>Анализ ошибок. Работа над ошибками.</p> <p>Упражнение «Какого цвета ошибки?»</p> <p>Письмо предложений под диктовку.</p> <p>Самопроверка. Взаимопроверка.</p> <p>Анализ ошибок. Р/над ошибками.</p> <p>Сочинение «О чём я думаю в момент, когда нахожу свои ошибки?»</p> <p>Письмо предложений под диктовку.</p> <p>Самопроверка. Взаимопроверка.</p> <p>Анализ ошибок. Р/над ошибками.</p> <p>Мини – сочинение, «Какие слова мне сложнее всего написать грамотно?»</p> <p>Письмо по памяти. Самопроверка.</p> <p>Взаимопроверка.</p> <p>Анализ ошибок. Работа над ошибками.</p> <p>Сочинение «Как я заметил, что стал делать меньше ошибок?»</p> <p>Диктант. Самопроверка.</p> <p>Взаимопроверка.</p> <p>Анализ ошибок. Работа над ошибками.</p> <p>Обобщение по всему курсу.</p>	<p>результаты в индивидуальную таблицу.</p> <p>Работают с деформированным текстом.</p> <p>Анализируют свою работу и выполняют работу над ошибками.</p> <p>Пишут предложения под диктовку.</p> <p>Выполняют самопроверку.</p> <p>Взаимопроверку</p> <p>Записывают предложения с опорой на зрительную память и орфографическое проговаривание. Пишут тестовую работу по изученному курсу</p>	<p>https://uchi.ru/</p> <p>Цифровая образовательная платформа Яндекс. Учебник</p> <p>https://education.yandex.ru/home/</p> <p>Образовательная платформа «ЯКласс» https://www.yaklass.ru/</p>
--	--	--	--	---

**Модуль 3. Речь, словесность письменность (интегрированный курс)
3-4 класс (34 часа-3 класс, 34 часа-4 класс)**

Тематическое планирование 3 класс (34 часа)

№ раздела	Раздел. Тема. Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы, в том числе по функциональной грамотности
1	Формирование способностей перевода слуховой информации в зрительную. (10 ч)	Здравствуй! Здравствуйте! Кто я? Мы пишем сочинения. Мы готовимся и пишем рассказ. Слово в тексте. Выразительная речь – это искусство. Сочинения о книгах. Маленькие хитрости: отгадки Логика учит рассуждать и доказывать. Необычные темы сочинений. Мы иллюстрируем сказку, рассказ, стихотворение. Необычная контрольная. Игра «Угадай».	Знакомятся с целями и задачами на год Составляют устное сочинение – описание о себе Пишут сочинение «Как я запоминаю?»; Готовятся и пишут рассказ на заданную тему Пишут сочинение о книге. Составляют Читательский дневник. Сочиняют загадки по заданной отгадке, записывают Пишут мини-сочинение рассуждение на заданную тему. Сочиняют сказки и записывают их Пишут проверочную работу	Российская электронная школа http://resh.edu.ru/ Образовательная онлайн-платформа Учи.ру https://uchi.ru/ Цифровая образовательная платформа Яндекс.Учебник https://education.yandex.ru/home/
2	Формирование способностей перевода зрительной информации в слуховую*. (10 ч)	Изобретаем свой способ письма. Изобретаем знаки препинания и правила для них. Составим словарь рифм. Мои стихи. Поиски единственного слова. Я придумаю мультфильм или комикс. Сочини сказку! Конкурс собственных загадок.	Играют в «Буквы». Рисуют буквы и знаки, рассказывают о них. Сочиняют рифмы, стихи; Конкурс на самые смешные рисунки. Сочиняют мультфильм. Письмо в тетрадь услышанного.;	Российская электронная школа http://resh.edu.ru/ Образовательная онлайн-платформа Учи.ру https://uchi.ru/

		<p>Сочиняю только для себя. Речевой этикет. Необычная контрольная. Игра «Расколдуй - заколдуй!»</p>	<p>Сочиняют сказку. Игра «Бригантина»; Сочиняют и анализируют тексты загадок, Читают «расколдованные и заколдованные» стихи, играют Работают по индивидуальным карточкам.</p>	<p>Цифровая образовательная платформа Яндекс. Учебник https://education.yandex.ru/home/</p>
3	<p>Формирование способности перевода зрительной информации в кинестетическую* (9ч)</p>	<p>Мои мечты Слово и образ, или – вспомним о словарях! Исследование значения слова. Исследование слов, которые нередко смешивают. Игры на наблюдательность и сообразительность. Шарады, ребусы, и подобные зашифрованные слова. Исследовательские задания. Материалы для викторин и олимпиад. Необычная контрольная. Конструирование на бумаге.</p>	<p>Выстраивают фигуры из риса, фасоли, бобов, с закрытыми глазами. Формулируют свои мечты устно и письменно Работают в словарях. Исследуют значения слова. Рисуют образы. Пишут зрительный диктанта; слуховой диктант. Исследуют значения слов. Работают в паре. Составляют загадки и загадочные маршруты. Подбирают материалы для викторин и олимпиад. Игра « в гости» - работа в микро – группах (по 4 человека). Строят план квартиры Работают в командах: составляют план; рассказ о городе, дороге; определяют предметы на ощупь; анализируют ошибки.</p>	<p>Российская электронная школа http://resh.edu.ru/ Образовательная онлайн-платформа Учи.ру https://uchi.ru/ Цифровая образовательная платформа Яндекс. Учебник https://education.yandex.ru/home/ Образовательная платформа «ЯКласс» https://www.yaklass.ru/</p>
4	<p>Формирование способностей перевода слуховой информации в кинестетическую и обратно* (5 ч)</p>	<p>Выстраивают фигуры из риса, фасоли, бобов, с закрытыми глазами. Формулируют свои мечты устно и письменно Работают в словарях. Исследуют значения слова. Рисуют образы. Пишут зрительный диктанта; слуховой</p>	<p>Работают в группе, анализируют ошибки. Работают по карточкам. Пишут сочинение, разрезают лист с сочинением на 10 частей и складывают эти работы друг с другом. Пишут мини- сочинение на заданную</p>	<p>Российская электронная школа http://resh.edu.ru/ Образовательная онлайн-платформа Учи.ру</p>

		<p>диктант. Исследуют значения слов. Работают в паре. Составляют загадки и загадочные маршруты. Подбирают материалы для викторин и олимпиад. Игра « в гости» - работа в микро – группах (по 4 человека). Строят план квартиры Работают в командах: составляют план; рассказ о городе, дороге; определяют предметы на ощупь; анализируют ошибки.</p>	<p>тему. Пишут контрольное сочинение. Тема: описание соседа по воспоминаниям. (Темы подготовлены заранее для каждого ученика) – работа по карточкам;</p>	<p>https://uchi.ru/ Цифровая образовательная платформа Яндекс. Учебник https://education.yandex.ru/home/ Образовательная платформа «ЯКласс» https://www.yaklass.ru/</p>
--	--	---	--	---

Тематическое планирование 4 класс (34 часа)

№ раздела	Раздел. Тема. Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы, в том числе по функциональной грамотности
5	Работа с крупной литературной формой (34 часа).	<p>Вводный урок. Кто на что способен? Творческая визуализация. Главные герои. Поиск информации. Внешнее описание героев. Чтение по ролям. Слуховое иллюстрирование. Деловой разговор. Игра «Рассказчик». Сочинение. Чтение и анализ сочинений. Необычная контрольная.</p>	<p>Слушают чтение произведения учителем. Рисуют по прочитанному. Чтение произведения. Работа над выразительностью с выделением знаков препинания. Тренировка скорости восприятия печатного текста; Выделение отдельных элементов описания предметов. Выборочное чтение. Рисование элементов. Тренировка техники чтения, анализ прочитанного. Работа над прочитанным</p>	<p>Российская электронная школа http://resh.edu.ru/ Образовательная онлайн-платформа Учи.ру https://uchi.ru/ Цифровая образовательная платформа Яндекс.</p>

		<p>Кто на что способен. Игровое упражнение «Путешественники» (развитие кинестетической модальности). Игра «Рассказчик». Чтение «По цепочке». Игровые упражнения «Проводник», «Разведчик». Мимика. Жесты. Учимся задавать вопросы и отвечать на них. Загадки и отгадки. Конкурс. Анализ результатов. Слушаем и повторяем. Игра «Что я только что сказала?» Сочинение. Чтение и анализ сочинений. Игра «Кто самый глазастый и внимательный?» Чтение и заучивание слов из Лабиринтов. Чтение «По цепочке». Письмо – это искусство. Игра Рассказчик». Что придумали герои? Мозговой штурм. Конкурс рисунков. Кто самый глазастый? Диктант. Викторина Эстафета. Игра «Кто будет чтецом?» Игра «Что было дальше?» Сочинение. Чтение и анализ сочинений. Творческая работа. Защита проекта.</p>	<p>по вопросам. Рисование отдельных фрагментов произведения. Отвечают на вопросы по прочитанному. Рисование отрывков произведения. Пишут сочинение на заданную тему. Чтение и запись понравившихся фрагментов сочинений. Самостоятельно работают с текстом по вопросам. Составление собственных вопросов по прочитанному. Читают в эстафетной манере. Анализ ответов и заданных вопросов. Тренировка зрительной памяти. Чтение текста с импровизацией (показ действий, движений). Знакомство с приёмом театрализации. Учатся находить необычные «знаки» в тексте. Зарисовка этих фрагментов. Воспроизведение и запись отрывка текста. Составляют самостоятельно рассказы на другие темы, используя готовые речевые образцы, путём подстановки. Выполняют упражнения на развитие кинестетической модальности. Чтение детьми текста. Пересказ прочитанного, используя невербальные средства общения. Чтение по ролям. Составление вопросов по прочитанному. Рисование образов героев.</p>	<p>Учебник https://education.yandex.ru/home/</p>
--	--	---	--	---

			<p>Составление загадок и их запись. Слушают чтение текста учителем. Конкурс на вспоминание словечек, описывающих героев. Анализируют поступки и действия героев. Пишут сочинения о личных переживаниях героев. Работают с текстом: читают, записывают прочитанное под диктовку учителя. Слушают медленное чтение текста учителем. Запись детьми информативных словосочетаний и слов. Обсуждение. Чтение и заучивание текста «по цепочке» в команде. Работа над письмами – письмо к себе. Чтение и обсуждение писем. Чтение текста. Иллюстрация слов при помощи зрительных образов и телесных ощущений. Сравнивают придуманные стратегии дальнейших действий с тем, что придумали герои прочитанного. Создают проблемную ситуацию и её разрешение. Чтение по ролям. Устно рисуют образы, выполняют упражнения для тренировки внимания. Самостоятельное чтение детьми. Диктант по прочитанному. Работа в группе, налаживание конструктивных взаимоотношений.</p>	
--	--	--	--	--

			<p>Выборочное чтение детьми. Рисование по прочитанному.</p> <p>Комбинированное чтение. Составление описания отдельных героев.</p> <p>Чтение текста. Составление рассказов с героями текста.</p> <p>Написание сочинения на заданную тему.</p> <p>Развитие навыков чтения и анализа.</p> <p>Совместный проект. Создание общей панорамы о прочитанном на макете (пластилин, природный материал, краски). Защита проекта.</p>	
--	--	--	---	--

**Система оценивания результатов освоения курса внеурочной деятельности
«Речь, письменность, словесность»**

Реализация программы внеурочной деятельности «Речь, письменность, словесность» предусматривает оценку результатов в виде участия детей в мероприятиях художественно-литературной направленности на разном уровне: от школьного до всероссийского.

Текущий контроль:

- «лист достижений» (заполняется в течение учебного года);
- устный опрос на занятиях.

Промежуточная аттестация:

- Контроль техники чтения и диктант по русскому языку (по окончании учебного года).

Итоговое оценивание:

- экспертная рейтинговая оценка достижений.

Каждый участник программы ежегодно заполняет «Лист достижений», который служит формой отчетности для педагога и мониторинговой картой достижений в Портфолио для ученика, которое содержит все наградные документы за участие в мероприятиях литературной направленности, «листы достижений» (как форма самоанализа) и творческие работы по чтению и русскому языку (на усмотрение автора Портфолио).

К 4 году реализации программы, учащиеся по желанию презентуют Портфолио на последних занятиях внеурочной деятельности. Данная работа так же является оценкой результата освоения программы «Речь, письменность, словесность». Коллективно педагог и обучающиеся ведут подсчет результативности участия в конкурсах по русскому языку и литературному чтению и формируют рейтинг достижений. Освоение программы считается положительным, при наличии результата не менее 30% от количества всех мероприятий (викторин, олимпиад, конкурсов и т.п.)